EDICIONES RECREATIVAS S.A. MEXICO
ER

SUPERMAN

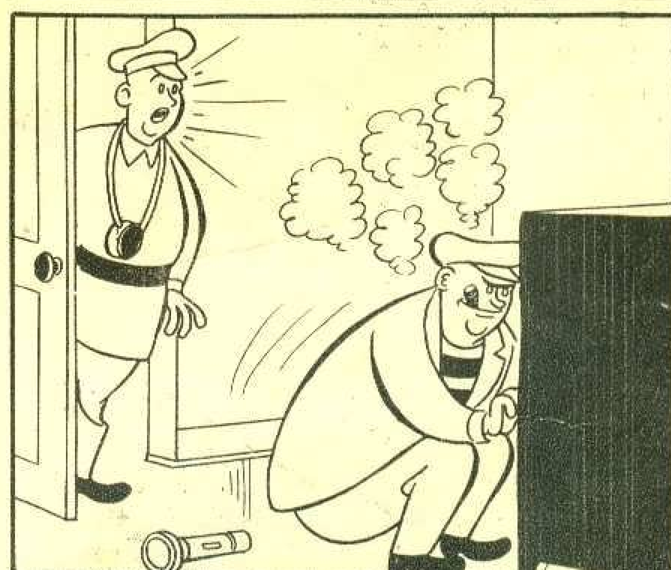
EN ESTE NÚMERO:









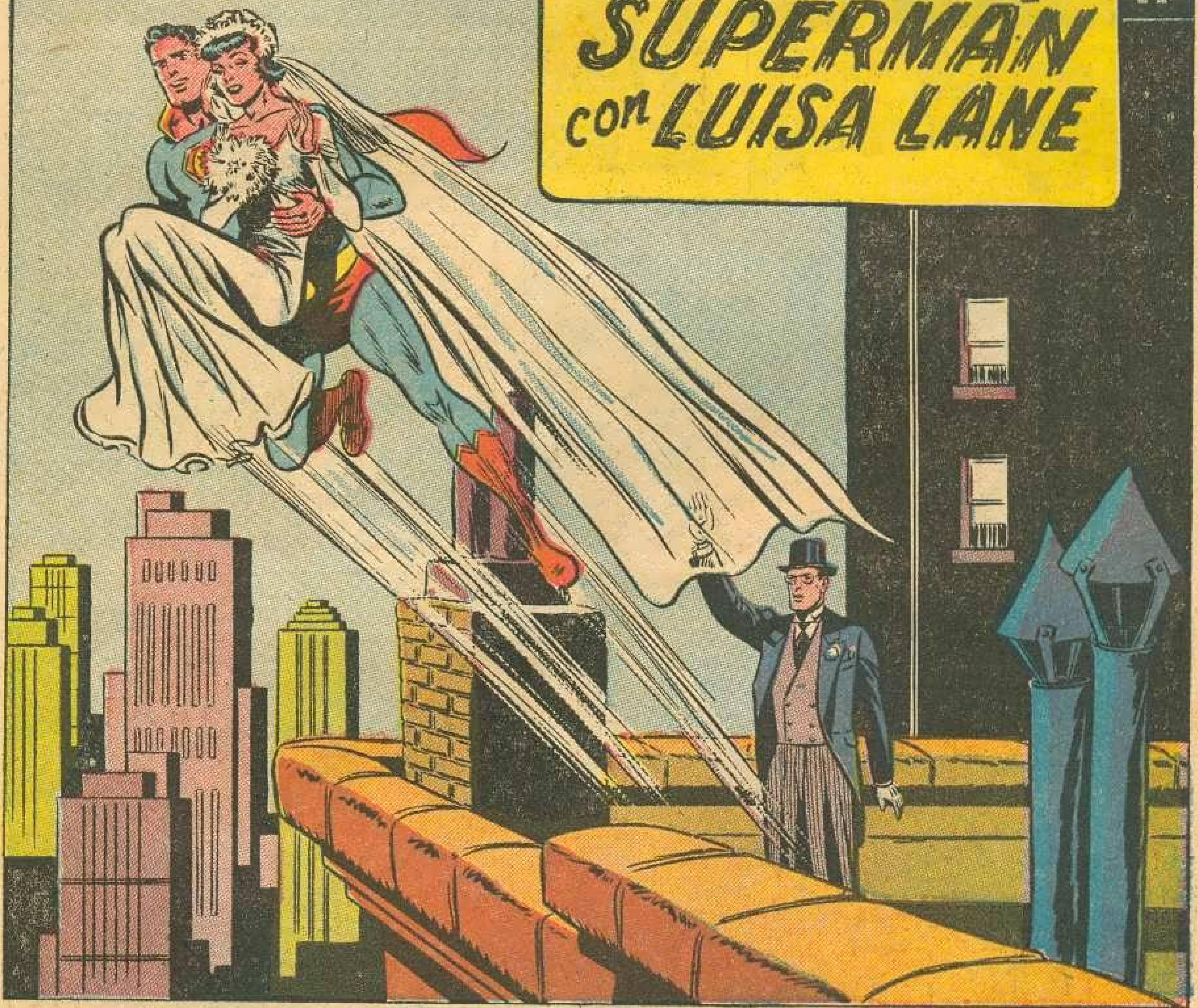






SUPERMAN - Año V - No. 83 - 1o. de Septiembre de 1956 - Revista quincenal publicada en español por convenio con National Comics Publications, Inc., que se reserva los derechos de reproducción total o parcial, en todo el mundo.—Autorizada como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos No. 1, de México 1, D. F., el 17 de marzo de 1952.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A." de México. - Donato Guerra, 9. México 1, D. F. Apartado Postal 6999. Tels. 21-37-93 y 27-63-54.—Director: Rafael Rentería.—Gerente: Graciela Padilla.—Precio del ejemplar: $ 1.00 en la República Mexicana; Dls. 0.10 en el Extranjero.—Suscripción anual: $ 21.00 en la República Mexicana; Dls. 2.40 en el Extranjero, incluído el envío por correo certificado.—Impresa en México por "Novaro Editores-Impresores, S. A." Apartado Postal 10500.—Ventas y suscripciones: "Distribuidora de Publicaciones Universales, S. A. de C. V." - Donato Guerra, 9. Apartado Postal 10223. Tels. 21-55-60 y 21-68-37. México 1, D. F.—Distribuidor para España: Queromón Editores, S. A.—Narváez, 49, Madrid.—Precio, 5 Pesetas.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA



EL LECTOR ENCONTRARÁ TAMBIÉN EN ESTE NÚMERO, LAS SIEMPRE INTERESANTES AVENTURAS DEL INTRÉPIDO CORONEL TOMÁS MAÑANA, EN EL MUNDO DEL FUTURO... ASÍ COMO OTRO EPISODÍO DEL VALIENTE Y AUDAZ CONGO BILL, EL CAMPEÓN DE LA SELVA.


USTEDES YA ME CONOCEN... SOY LUISA LANE Y COLABORO EN "EL PLANETA", UN GRAN DIARIO DE METRÓPOLIS. VOY A CONTARLES CÓMO FUÉ QUE CONTRAJE NUPCIAS CON SUPERMÁN...


"TODO COMENZÓ CUANDO CLARK KENT Y YO HACÍAMOS UN REPORTAJE. CLARK ES MUY GENTIL, PERO TAN TÍMIDO...
ESTO SERÍA UN BUEN ARTÍCULO PARA EL DIARIO, PERO NECESITA UN TÍTULO QUE PEGUE...
¿QUÉ TAL "ESTIBADORES EN PLENA ACCIÓN"?


"DE PRONTO, SE ESCUCHÓ UN TREMENDO ESTALLIDO...
¡BOOM!
¡FUÉ ESE BUQUE PETROLERO!
¡ATRÁS, LUISA! ¡LAS LLAMAS SE EXTIENDEN!


"POCO DESPUÉS, NOTÉ QUE CLARK HABÍA DESAPARECIDO...
CLARK SIEMPRE DESAPARECE CUANDO SUCEDE ALGO. ¡OH, BIEN!... TENDRÉ QUE HACER YO SOLA EL REPORTAJE DEL DESASTRE... ¡BAH!


¡OHH... EL EDIFICIO SE DERRUMBA!


"PERO COMO SIEMPRE, LLEGÓ SUPERMÁN A SALVARME"...
¡SUPERMÁN!



¡VAMOS! ¿POR QUÉ TE EXPONES SIEMPRE, EH, LUISA?
¡OH! NO ME REPRENDAS, SUPERMÁN...



"ME DI CUENTA QUE SU ROSTRO APUESTO Y VARONIL, ESTABA CERCA DEL MÍO Y, ALGO IRRESISTIBLE, ME IMPULSÓ A...
¡MMMUAM!



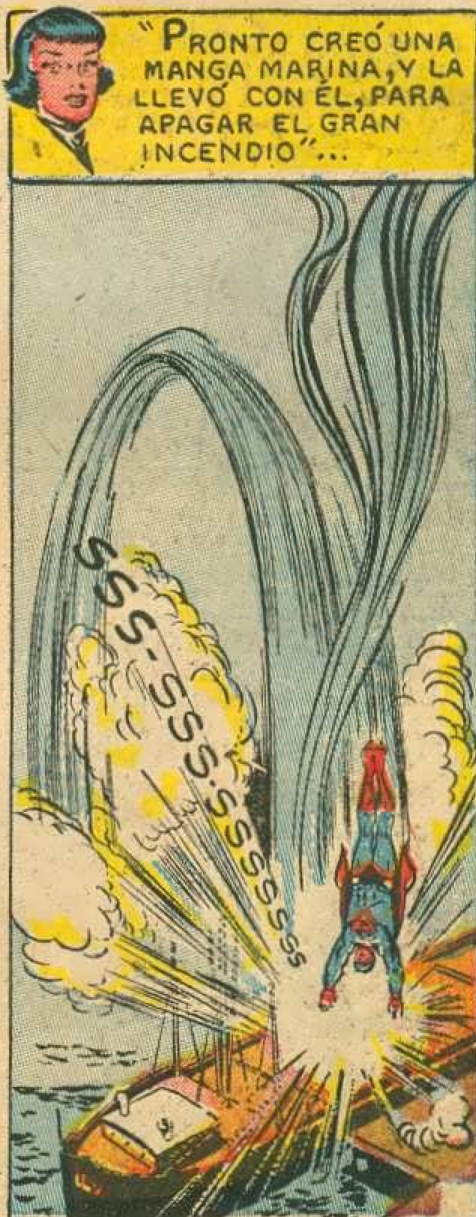
"SE SORPRENDIÓ TANTO, QUE CASI ME DEJA CAER...
¡LUISA!
¡OH!... PERDÓN, SUPERMÁN... YO...



¡OOH!



"DESPUÉS VI A SUPERMÁN HACER ALGO REALMENTE ESPECTACULAR. EMPEZÓ A GIRAR SOBRE EL AGUA, AUMENTANDO MÁS Y MÁS LA VELOCIDAD HASTA QUE...



"PRONTO CREÓ UNA MANGA MARINA, Y LA LLEVÓ CON ÉL, PARA APAGAR EL GRAN INCENDIO"...
SSS-SSS-SSSSSSSSSSS


"IBA A RETIRARME CUANDO...
¡OH, LO SIENTO!...
¡EPA!


"EL HOMBRE TRATÓ DE OCULTAR SU CARA AL LEVANTAR SUS LENTES...
HE VISTO ESA CARA ANTES, PERO NO RECUERDO DÓNDE. PODRÍA APOSTAR A QUE ESE INDIVIDUO ES UN MALEANTE.


LUISA, HE ESTADO BUSCÁNDOTE. VEN...
CUALQUIERA DIRÍA, QUE DESAPARECES SÓLO CUANDO HAY PELIGRO, CLARK...
SÍ, LUISA, CLARK "DESAPARECIÓ" PARA CONVERTIRSE EN SUPERMÁN Y ASÍ PODER SALVARTE, PERO TÚ NUNCA PODRÁS SABER...


"ESA NOCHE, AL IR A LA CAMA MI PENSAMIENTO SIGUIÓ FIRME EN SUPERMÁN Y EN EL BESO QUE LE DI"...
SUPERMÁN...EL HOMBRE DE MIS SUEÑOS...¡OH!... PERO IMPOSIBLE QUE LLEGUE A AMARME...¡ES UN SUEÑO!


SI ALGÚN DÍA ME PIDIERA EN MATRIMONIO...¡QUÉ FELICIDAD! SERÍA MARAVILLOSO SER LA ESPOSA DE SUPERMÁN... ¡ME SENTIRÍA ORGULLOSA!


¡OH, ES SUPERMÁN!... Y PARECE QUE VUELA A LA AZOTEA DE ESTE EDIFICIO. IRÉ A VER...


"CORRÍ A LA AZOTEA, Y PRONTO LO DESCUBRÍ SENTADO EN UN RINCÓN...
¡SUPERMÁN! ¿QUÉ SUCEDE? DIME...
V-VINE AQUÍ A MEDITAR... Y TRATAR DE DECIRTE ALGO... PERO NO PUEDO.


¡NUNCA LO COMPRENDÍ HASTA QUE ME BESASTE, LUISA... TE AMO!
¡OHH-H!


"PENSÉ QUE TODO ERA IMAGINACIÓN MÍA... PERO NO, ALLÍ ESTABA SUPERMÁN, DE RODILLAS, DECLARÁNDOSEME...
LUISA...TE ADORO. ¿QUIERES SER MI ESPOSA? CONTESTA.
¡OHHH!...SÍ, ¡C-CLARO!..


"SELLAMOS NUESTRO AMOR EN ESE INSTANTE...¡YO, ERA AHORA, LA MUJER MÁS ENVIDIADA DE LA TIERRA!"


¡BRAVO! ¡ELLA ME AMA!
¡HUUYY!


LO SIENTO.. PERO SENTÍ TAL JÚBILO, QUE NO PUDE CONTENERME.
LO COMPRENDO, AMOR... PERO NO OLVIDES QUE YO NO TENGO ALAS... ¡DETENME!


"DESPUÉS, UTILIZÓ SU SUPERPRESIÓN EN UN PEDAZO DE CARBÓN, E INCREÍBLEMENTE


"EN UN INSTANTE... LO CONVIRTIÓ EN UN HERMOSO DIAMANTE...


"LUEGO, CON EL DEDO MEÑIQUE, LO PERFORÓ DE LADO A LADO Y ME DIJO ...


AQUÍ TIENES UN SUPERANILLO DE COMPROMISO. ¿TE GUSTA?
¡OH!...TODO EL ANILLO ES UN ENORME DIAMANTE. ESPERA A QUE LO VEAN MIS AMIGAS...


PERO RECUERDO QUE SIEMPRE HE TENIDO LA CREENCIA DE QUE CLARK ME AMA EN SECRETO... ¡OJALÁ QUE ESTO NO LO LASTIME!
LUISA, NO TEMAS... YO ESTOY SEGURO QUE CLARK SÓLO DESEA COMO YO, TU FELICIDAD.


"LA MAÑANA SIGUIENTE, CUANDO LES DI A TODOS LA MARAVILLOSA NOTICIA, NINGUNO ME LO CREYÓ...
ES VERDAD... ÉSTE ES EL ANILLO DE COMPROMISO. ¡VÉANLO!
DEMASIADO GRANDE PARA QUE SEA LEGÍTIMO, AMIGA.
¡JA, JA! LUISA VIENE HOY PARA BROMAS.


"PERO SE CONVENCIERON CUANDO MIRARON POR UNA VENTANA Y"...
¡CIELOS! ¡VEAN LO QUE SUPERMÁN ESCRIBE EN LAS NUBES!
¡ACTÚA COMO UN COLEGIAL LOCAMENTE ENAMORADO! ¡INCREÍBLE!
SUPERMAN AMA A LUISA LANE


"MÁS TARDE, TODOS NOS RODEARON FELICITÁNDONOS...
¿DÓNDE ESTÁ CLARK? QUIERO QUE SEA EL PADRINO DE NUESTRO MATRIMONIO... NO CREO QUE ME DESPRECIE...
¡ESTO LO QUEREMOS VER, SUPERMÁN!


¡SERÁ UN HONOR, LUISA!...
¡CLARK!
SI CLARK KENT Y SUPERMÁN SON LA MISMA PERSONA, ¿CÓMO PUEDEN APARECER AL MISMO TIEMPO?


LOS FELICITO SINCERAMENTE A LOS DOS...
SUPERMÁN ERA EL ÚNICO QUE PODÍA GANARTE LA PARTIDA, CLARK...LO SIENTO.


"Y ENTONCES ME PUSE A HACER LA NOTICIA MÁS FANTÁSTICA QUE JAMÁS HABÍA ESCRITO...
EL PLANETA
LUISA LANE COMPROMETIDA CON SUPERMÁN
ARTÍCULO DE LUISA LANE


"CUANDO EL MUNDO SUPO LA NUEVA, TODOS NOS ASEDIARON ALABANDO O HACIÉNDONOS PREGUNTAS...
¡LO ATRAPASTE AL FIN, LUISA!
¡QUÉ DICHA!
HARÁS DE SUPERMÁN UN HOMBRE DE HOGAR, ¿EH?


"UNA VEZ ACUDIÓ TANTA GENTE, QUE HIZO CEDER UN PUENTE DE FIERRO"...
¡HUY!
¡AAY!
¡NO TEMAN... YO ARREGLARÉ ESTO EN SEGUIDA!

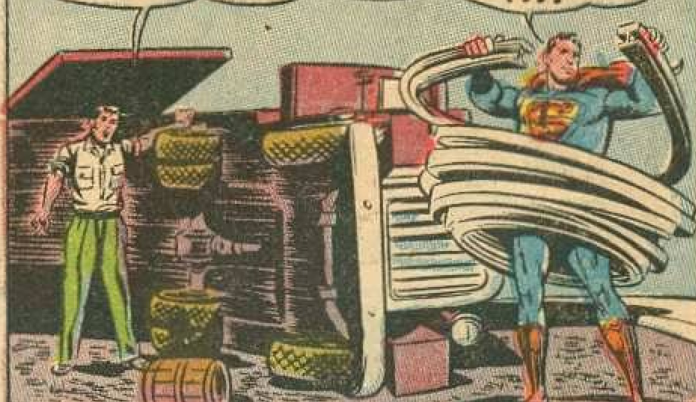





"NATURALMENTE, SUPERMÁN REPARÓ EL DAÑO AL INSTANTE ...
PODRÍA SOLDAR BIEN LA AVERÍA, PERO VIENDO ESTOS "NUDOS" LA GENTE SABRÁ QUE NO DEBE AGLOMERARSE...


"DESPUÉS DE ESO, EVITAMOS CAMINAR POR LAS CALLES... Y VIAJAMOS ENTONCES EN DIRIGIBLE...
¡AL FIN SOLOS!
?
?


"PERO SER NOVIA DE SUPERMÁN TIENE SUS DESVENTAJAS ...
¡OH, LO SIENTO!...
...MI VISIÓN TELESCÓPICA...
...HA VISTO VOLCARSE UN CAMIÓN.


TRAÍA UN CARGAMENTO DE CLAVOS, Y SE REGARON EN LA CALLE. SE PINCHARÁN LAS LLANTAS DE MUCHOS AUTOS.
NO TEMA... ENVOLVERÉ A MI ALREDEDOR ESTE RIEL QUE NO SIRVE Y...


...GIRANDO VELOZMENTE, HARÉ UN ELECTROIMÁN QUE ATRAERÁ A TODOS LOS CLAVOS...


"Y ASÍ ERA SIEMPRE ... DE UNA MANERA U OTRA"...
¡PERDÓN, AMOR! ¡YA VUELVO!
¡OOH!... TENDRÉ QUE RESIGNARME A TUS AUSENCIAS... ¡TE ESPERO!


AL MENOS CON ESTOS BINÓCULOS, PUEDO VERLE EJECUTAR ALGUNAS DE SUS FANTÁSTICAS PROEZAS QUE DIARIAMENTE HACE...


"MIENTRAS, YO SEGUÍA EN MI OFICIO DE REPORTERA. UN DÍA, PEDRO WHITE ME LLAMÓ CON URGENCIA A SU OFICINA...
LUISA, LA POLICÍA ARRESTÓ A UN TIPO. SE SOSPECHA QUE SEA DE LA BANDA DEL MUELLE. VE ALLÁ...
BIEN, JEFE.


"AL LLEGAR, EL INSPECTOR INTERROGABA AL SOSPECHOSO...
DURÁN, USTED FUÉ QUIEN VOLÓ ESE BUQUE TANQUE PARA COBRAR LA PÓLIZA. SE LO PROBARÉ...


NO LO PODRÁ PROBAR, SEÑOR. TENGO TESTIGOS DE QUE YO NO ESTABA EN LA CIUDAD, EL DÍA DEL ACCIDENTE.
¡OH! EL HOMBRE QUE VI EN EL MUELLE... ES DURÁN, EL PILLO. CON RAZÓN SU CARA ME ERA FAMILIAR...


ÉL MIENTE, INSPECTOR. YO LO VI EN EL MUELLE, POR CASUALIDAD, EL DÍA DEL INCENDIO. ¡DIGA SÍ O NO!
SEÑORITA LANE, SI USTED SIRVE DE TESTIGO EN EL JUICIO, TODOS LA CREERÁN, Y DURÁN IRÁ A PRISIÓN POR MUCHOS AÑOS...


"DESPUÉS, AL ENTERARSE SUPERMÁN, LO NOTÉ PREOCUPADO"..
LUISA, QUIERO ESTAR CERCA DE TI TODO EL TIEMPO PARA PROTEGERTE, EN DADO CASO DE QUE DURÁN TRATE DE EVITAR QUE DECLARES EN SU CONTRA. ASÍ QUE DEBO HACERTE MI ESPOSA.
¡OOH!


"PERO MIENTRAS YO HACÍA MIS PLANES PARA LA BODA, DURÁN HACÍA LAS SUYAS PARA ELIMINARME...
LA BOMBA ESTARÁ EN EL PASTEL DE BODA. AL CORTAR LUISA EL HILO FUNCIONARÁ EL RELOJ Y...
...Y ESO SERÁ EL FIN DE LA REPORTERA LUISA LANE. ¡JA, JA!


"EL GRAN DÍA LLEGÓ; Y LOS FOTÓGRAFOS LO INVADÍAN TODO; CON LAS CÁMARAS DE TELEVISIÓN ESTABAN LISTAS...
¡OH!...TODO MUNDO QUIERE VER ESTA BODA...
SÍ, MILLONES VERÁN EL MATRIMONIO DE SUPERMÁN Y LUISA LANE...
MTV


"EN LA IGLESIA, LA GENTE GUARDÓ SILENCIO CUANDO CLARK KENT, Y MI FUTURO ESPOSO, AVANZARON AL ALTAR...


"Y MOMENTOS DESPUÉS, YO FUÍ LA QUE ME ENCAMINÉ POCO A POCO, HASTA LLEGAR DONDE ME ESPERABAN ELLOS...
¡OH!...¡QUÉ EMOCIONADA ESTOY!
¡ES UNA NOVIA MUY LINDA!
¡AHHH!


"AL ESTAR JUNTO A SUPERMÁN, TEMÍA HASTA RESPIRAR; APENAS SI CREÍA QUE AL FIN SE REALIZABA MI SUEÑO...
Y USTED, SUPERMÁN, ¿PROMETE AMAR Y HONRAR A ESTA MUJER MIENTRAS VIVA? CONTESTE, POR FAVOR.
¡SÍ!
MTV


"TRANSCURRIERON ALGUNOS MINUTOS, Y AL FIN, EL SACERDOTE PRONUNCIÓ LAS PALABRAS QUE TANTO ANSIABA YO OÍR"...
¡LOS DECLARO ESPOSOS!



¡MI ESPOSO!... YA ES MI ESPOSO...
¡YA BASTA, PAR DE TÓRTOLOS! ¡QUIERO SALUDAR A LA NOVIA!



LA MEJOR SUERTE DEL MUNDO PARA LOS DOS.
MUCHAS GRACIAS, CLARK.



"DESPUÉS, VINO EL BANQUETE DE BODAS Y, AL COMPÁS DE LA MÚSICA DE LA ORQUESTA, TODOS BAILABAN...
ESTOY TAN FELIZ, QUE SIENTO QUE BAILO EN EL AIRE.
ASÍ ES.



"MÁS TARDE, FRENTE AL ENORME PASTEL DE BODAS ...
¡OH! TIENE ENCIMA EL EDIFICIO DE "EL PLANETA", Y TÚ ME LLEVAS EN BRAZOS SOBRE LA AZOTEA...
COMO LO HE HECHO MUCHAS VECES.



"ES TRADICIÓN QUE LA NOVIA PARTA EL PASTEL, Y YO EMPECÉ A HACERLO ...
¡LUISA... HAY UNA BOMBA EN EL PASTEL!



"SU AVISO LLEGÓ TARDE, PUES EL CUCHILLO PARTIÓ EL PASTEL, Y SONÓ LA CAMPANA DE LA BOMBA DE TIEMPO"...
¡RI-INNG! ¡RI-INNG! ¡RI-INNG!
¡NO! ¡NO! ¡NO!


¡NO!... ¡NO!... ¿EH? ¡ESTOY EN MI CAMA, Y ES MI RELOJ EL QUE ESTÁ SONANDO! ¡OH, NADA ES CIERTO!
¡RI-INNG! ¡RI-INNG! ¡RI-INNG!


TODO FUÉ UN SUEÑO... NADA SUCEDIÓ EN LA REALIDAD..


"YA SE IMAGINAN USTEDES CÓMO ME SENTÍA YO ESA MAÑANA...
PARECIÓ TAN REAL. LA DECLARACIÓN DE SUPERMÁN, LA BODA... ¡HASTA EL PILLO DEL MUELLE! ¡AH, LOS SUEÑOS!


¡EL NUEVO ACTOR EN UN PAPEL DE PILLO! CON RAZÓN USABA LENTES OSCUROS. NO QUERÍA VERSE ASEDIADO POR SUS ADMIRADORES EN EL INCENDIO OCURRIDO EN EL MUELLE... ¡BAH!
HOY FUNCIÓN
"LA BANDA del MUELLE"
CON
JUAN DURÁN
SENSACIONAL NUEVO ACTOR DE TEATRO Y CINE.


"SENTÍ EXTRAÑO ENTRAR A LA OFICINA, A LA MISMA RUTINA DIARIA"...
¿SALIMOS ESTA NOCHE, LUISA?
¡POBRE CLARK! NUNCA SABRÁ LO CERCA QUE ESTUVE DE CASARME CON SUPERMÁN...
POBRE LUISA, NUNCA SABRÁ LO CERCA QUE ESTUVO DE CASARSE CON CLARK... PUES NO SABE QUE CLARK ES SUPERMÁN PERO SÍ LO SABEMOS NOSOTROS, ¿NO ES ASÍ?


BUENO, HEMOS TERMINADO, ASÍ FUÉ COMO ME CASÉ CON SUPERMÁN... EN UN SUEÑO, PERO DESPUÉS DE TODO PUEDO SOÑAR, ¿EH?... Y ALGUNAS VECES LOS SUEÑOS LLEGAN A RESULTAR CIERTOS...
FIN

PROFESOR TOD

A BASE DE UN TRATAMIENTO CON LAS HORMONAS, EL PROFESOR **TOD** HABÍA CONSEGUIDO DAR PODERES EXTRAORDINARIOS A SU CEREBRO, PERO SU INQUIETUD CIENTÍFICA, LE IMPULSABA A HACER LOS EXPERIMENTOS MÁS DESCABELLADOS.

ANUNCIAN LAS MANIOBRAS CON UN NUEVO TIPO DE AVIÓN CARGADO DE BOMBAS. YO PODRÍA HACER TAMBIÉN, UNA MANIOBRA DE HIPNOTISMO.

EL PILOTO ESTÁ BAJO MIS PODERES Y SÓLO HARÁ LO QUE YO ORDENE. YA VEREMOS LO QUE PASA.

HIPNOTIZADO POR **TOD**, PARTE EL PILOTO Y..



...VUELA MUY BAJO SOBRE LA CIUDAD, COMO SI EL APARATO NO PUDIERA ELEVARSE. LA GENTE, PRESA DEL PÁNICO, MIRA AL AVIÓN, TEMIENDO QUE SUELTE..



...LAS BOMBAS. DE PRONTO, SE ABRE UN PARACAÍDAS Y A POCO ESTALLA EL AVIÓN QUE CAE A TIERRA. EL PILOTO DISPARÓ SOBRE LOS EXPLOSIVOS PARA QUE ESTALLARAN. TODOS ADMIRAN LA ACTITUD DEL AVIADOR, PERO NADIE SABE QUE..





EN EFECTO, LOS CIUDADANOS CREEN QUE EL AVIÓN NO RESPONDÍA Y RECIBEN CON VÍTORES AL PILOTO, IGNORANTE DE LO QUE SUCEDIÓ, CREYENDO QUE ÉL LOS SALVÓ DE UN BOMBARDEO FATAL.

Tomás MAÑANA

PARECE SER UNA NAVE SIN SERES VIVIENTES A BORDO... ¿NO?

¿ENTONCES DE DÓNDE VIENE ESA VOZ?

¡VÁYANSE DE AQUÍ, VIAJAMOS HACIA LO DESCONOCIDO! ¡VÁYANSE!

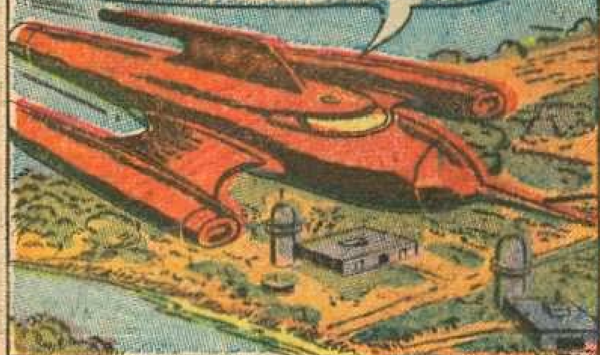
DE LO MÁS RECÓNDITO DEL ESPACIO HA VENIDO...Y EN LA ENORMIDAD DEL ESPACIO SE PIERDE OTRA VEZ. ES TOMÁS MAÑANA QUIEN ESCOLTA A ESTA EXTRAÑA NAVE PARA QUE LLEVE A CABO SU...

VIAJE AL FUTURO

UNA MISIÓN URGENTE, EN EL AÑO 2055, LLEVA AL CORONEL TOMÁS MAÑANA Y AL CAPITÁN RAÚL BRAVO A UN PLANETA HAMBRIENTO...



Y CUANDO DESPEGA LA FAMOSA NAVE DE TOMÁS MAÑANA...




AL LLEGAR A LA TIERRA, TOMÁS ES LLAMADO CON URGENCIA POR EL OBSERVATORIO...
¿LA VE? SE ACERCA A GRAN VELOCIDAD...
SÍ...ES UNA RARA NAVE DE GRAN TAMAÑO. QUIÉN SABE DE DÓNDE VENDRÁ.


PARECE HABER VIAJADO GRANDES DISTANCIAS... LA PREGUNTA ES: ¿SERÁ AMIGO O ENEMIGO?
CORRESPONDE A USTED AVERIGUARLO, TOMÁS. Y MIENTRAS MÁS PRONTO MEJOR...¿NO CREE?


POCO DESPUÉS, AL PARTIR LA NAVE DEL CORONEL...
AVISAREMOS AL CUARTEL SI RESULTA SER UNA NAVE HOSTIL.
ESPERAREMOS. EL ÚNICO QUE PUEDE RESOLVER ESTE MISTERIO, ES EL CORONEL TOMÁS MAÑANA...


PERO AL AVISTAR LA EXTRAÑA NAVE, EL MISTERIO AUMENTA...
¡EA, ALLÍ! ¡FAVOR DE IDENTIFICARSE A LOS PLANETARIOS! ¡CONTESTEN!
NADIE CONTESTA... QUIZÁ SEA UNA NAVE ABANDONADA Y A LA DERIVA, TOMÁS.


LOS DOS AMIGOS LA ABORDAN INMEDIATAMENTE...
ACLARAREMOS EL MISTERIO. ESTA ANTORCHA ATÓMICA NOS ABRIRÁ PASO. ¡VAMOS!
NO TE OLVIDES PREPARAR TU ARMA DE RAYOS CUANDO ENTREMOS...


AL FIN PENETRAN A LA NAVE...
NINGÚN SER VIVIENTE. ¿DÓNDE ESTARÁ LA TRIPULACIÓN, TOMÁS?
¡MMM! CREO QUE LA RESPUESTA ESTÁ EN ESAS CAJAS DE VIDRIO ALINEADAS ALLÍ, RAÚL...






¡SERES HUMANOS! ¿ESTÁN MUERTOS, ACASO?
SOLAMENTE DORMIDOS... DESPERTARÉ A UNO PARA VER SI...
¡ALTO! ¡ALÉJENSE!
¡CUIDADO, TOMÁS! ¡UN ROBOT!
¡LO ESQUIVÉ MUY A TIEMPO! ¡ABRE FUEGO, RAÚL! ¡PRONTO!


¡OH, NO LE HACEN EFECTO LOS RAYOS, TOMÁS!
GUARDEN SUS ARMAS INÚTILES, TERRÍCOLAS. YO LOS PODRÍA ANIQUILAR, PERO VENIMOS EN PAZ. VERÁN...
ME OFUSQUÉ EN UN PRINCIPIO, PORQUE ABRIENDO ESA CAJA DE CRISTAL, HABRÍAN DAÑADO A MI AMO HUMANO QUE ESTÁ ALLÍ. ELLOS NOS HICIERON A NOSOTROS PARA PROTEJER SU GRAN SUEÑO...
NOSOTROS TAMPOCO SOMOS ENEMIGOS. SOMOS LA POLICÍA ESPACIAL DE ESTE SISTEMA SOLAR, Y POR TANTO, DEBEMOS INFOMAR A LA SUPERIORIDAD TODO LO CONCERNIENTE A ESTA NAVE.
EL CEREBRO MAESTRO LES EXPLICARÁ...


EN OTRO GRAN SALÓN DE LA NAVE...
SOY KOR, CEREBRO MAESTRO ELECTRÓNICO QUE CONTROLA ESTA NAVE Y LOS ROBOTS, HABLEN... YO CONTESTARÉ A TODAS SUS PREGUNTAS.
DÍGAME USTED PRIMERO ¿POR QUÉ SUS AMOS HUMANOS VIAJAN A LA TIERRA EN PROFUNDO LETARGO?
NO VIAJAMOS A LA TIERRA. ESTE VIAJE EMPEZÓ HACE MIL AÑOS Y NO TERMINA AÚN. ESTA NAVE ÚNICAMENTE ATRAVIESA AHORA SU SISTEMA... ¿COMPRENDEN?
¿SEGUIRÁN SU VIAJE? ¿PERO A DÓNDE?



NUESTRO DESTINO ES ¡EL FUTURO! PASARÁN MIL AÑOS MÁS ANTES QUE LLEGUEMOS CON ESTA NAVE A ALGÚN MUNDO DESCONOCIDO. AHORA SÓLO VAMOS DE PASO...



¡ES FANTÁSTICO!.. UNA NAVE QUE VIAJA DESDE HACE SIGLOS Y SE DIRIGE HACIA UN DESTINO QUE NO CONOCEN, Y AL QUE LLEGARÁN QUIÉN SABE CUANDO.
NUESTRA TAREA SE LIMITA A ESCOLTARLOS AL LÍMITE DEL SISTEMA SOLAR NUESTRO, RAÚL, Y ASÍ LO HAREMOS... ¿DE ACUERDO?



GRACIAS, TERRÍCOLA. USTEDES SON HONRADOS, NO COMO OTROS CON QUIENES NOS HEMOS ENCONTRADO. AHORA KLAK LES ENSEÑARÁ NUETRA NAVE... SALÓN POR SALÓN.
POR AQUÍ, A LAS BODEGAS, AMIGOS...



Y COMIENZA UN FANTÁSTICO RECORRIDO...
ESTAS ROPAS ESTÁN LISTAS PARA NUESTROS AMOS, CUANDO DESPIERTEN...
¡ROPA PARA SER USADA DENTRO DE OTROS MIL AÑOS!..



PERO LES ESPERA UNA SORPRESA MAYOR...
ESAS RADIACIONES DE ESPORIUM PROTEGEN DEL ESPORO ESPACIAL A TODOS LOS ALIMENTOS.
¿ESE ELEMENTO DESTRUYE A LOS ESPOROS DEL ESPACIO? ¡PUES PODRÍA SALVAR DEL HAMBRE A NUEVO MUNDO! ¿TIENEN MÁS ESPORIUM? ¿SÍ, VERDAD?



¡NO! ¡SÓLO TENEMOS EL SUFICIENTE PARA PROTEGER LOS ALIMENTOS DE NUESTROS AMOS! ¡ES MUY, MUY ESCASO!
¡PERO NO ES JUSTO SALVAR A TAN POCA GENTE AQUÍ, MIENTRAS MILES PERECERÁN EN EL PLANETA NUEVO MUNDO!


ER


ER


¡ESO NO NOS INCUMBE! ¡ADIÓS!
SON ROBOTS SIN CORAZÓN...
NO PODEMOS CULPARLOS... ELLOS TIENEN DERECHO DE USAR SU ESPORIUM COMO MEJOR LES PAREZCA... ¿NO CREES?
ES CIERTO QUE EL ESPORIUM SALVARÍA A NUEVO MUNDO, PERO NO TENEMOS DERECHO A ÉL. ESCOLTAREMOS LA NAVE.
YA TENEMOS UN PROBLEMA: UNA NAVE PIRATA SE ACERCA... PARA ATACAR A LA NAVE ROBOT, TOMÁS...


USAREMOS ESTRATEGIA... UN RAYO DE MAGNESIO DERRETIRÁ EL HIELO, DEJANDO UNA CAUDA DE VAPOR QUE PROTEGERÁ A NUESTROS AMIGOS... ¡PRONTO!
Y CUANDO LOS PIRATAS SE ACERCAN A LA GRAN NAVE...
PERDIMOS A LA NAVE QUE VIMOS POR RADAR... ¡QUÉ MALA SUERTE! REGRESEMOS MEJOR A LA BASE...
PERO HAY MÁS PROBLEMAS...
UN JOVEN POLIZÓN TRATANDO DE VIAJAR POR EL ESPACIO... ¡ESA NAVE LLEVA UN VIAJE DE MIL AÑOS! ¿QUIERE IR AÚN?
¡N-NO! ¡MIL AÑOS SON MUCHOS... AHORA MISMO DEJO ESTO, CORONEL MAÑANA!


PERO AÚN NO ACABAN LAS DIFICULTADES, PUES...
¡TOMÁS... AHORA VAN DERECHO A ESOS ASTEROIDES "SOBRECARGADOS" QUE LANZAN DESCARGAS ELÉCTRICAS MUY FUERTES!
¡IMPOSIBLE VIRAR YA!


TOMÁS VE LA ÚNICA FORMA DE SALVAR A LA NAVE...
ESTE PEQUEÑO ASTEROIDE ES DE HULE. NUESTRO RAYO LO DERRETIRÁ SOBRE LA NAVE, PARA QUE SIRVA DE AISLADOR...


Y YA EN LOS LÍMITES DEL SISTEMA SOLAR...
ALLÁ VA, POR OTROS MIL AÑOS MÁS DE VIAJE.
Y TAMBIÉN EL ESPORIUM QUE HUBIERA SALVADO LAS COSECHAS.


REGRESANDO A LA TIERRA, LOS DOS SE ENCUENTRAN CON NUEVA SORPRESA...
AYUDAMOS A GENTE QUE NO VOLVEREMOS A VER, PERO NO PODEMOS AYUDAR A NUEVO MUNDO...
¡MIRA, UN PEQUEÑO AVIÓN COHETE


...CON INCREÍBLE NOTA...
MEMORÁNDUM DEL ROBOT MAESTRO A TOMÁS MAÑANA
NOS SALVARON DOS VECES CON SUS INTELIGENTES MEDIDAS. AHORA, COMO MUESTRA DE GRATITUD, POR FAVOR ACEPTEN ESTE PEQUEÑO REGALO QUE ACOMPAÑAMOS AQUÍ...


¿PEQUEÑO REGALO? ¡ES ESPORIUM SINTÉTICO QUE HICIERON PARA SALVAR A NUEVO MUNDO! ¡BRAVO!
ESTO PRUEBA UNA VEZ MÁS QUE OBRAR CON HONRADEZ SIEMPRE TIENE UNA RECOMPENSA.


DÍAS DESPUÉS, AL TERMINAR EL FANTÁSTICO CASO DE LA MISTERIOSA NAVE...
IMAGÍNATE TOMÁS... ESOS SERES TIENEN MIL AÑOS POR DELANTE ANTES DE DESPERTAR... ¡VAYA!
Y NO SABEN LO QUE LES ESPERA CUANDO LO HAGAN...
LA GALAXIA
EL ESPORIUM SALVA A NUEVO MUNDO
FIN

PRESTO EL MAGO DETECTIVE

PRESTO, ESTÁ SIEMPRE AL TANTO DE LOS ACONTECIMIENTOS Y AQUELLA TARDE...

MIS DETECTORES ME ANUNCIAN QUE ALGO ANORMAL SUCEDE EN EL SECTOR DEL BANCO CENTRAL. IRÉ A VER LO QUE PASA..



EFECTIVAMENTE, EN AQUEL MOMENTO, UNOS MALEANTES ASALTABAN EL BANCO CENTRAL Y HUÍAN CON EL BOTÍN EN UN AUTOMÓVIL NEGRO.



PERO YA SE HALLABA PRESTO EN CAMINO HACIA EL LUGAR DEL ASALTO Y LLEGA A TIEMPO PARA VER HUIR A LOS PILLOS.



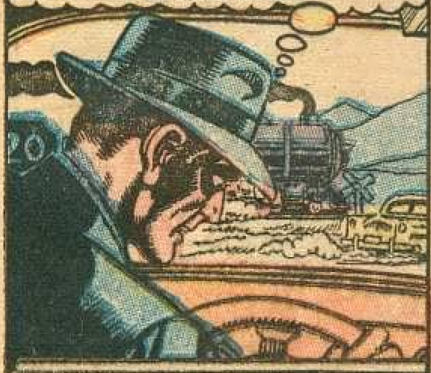
LOS AUTOMÓVILES DE LA POLICÍA PERDIERON LA PISTA, PERO NO EL DE PRESTO QUE SEGUÍA MUY DE CERCA A LOS ASALTANTES.





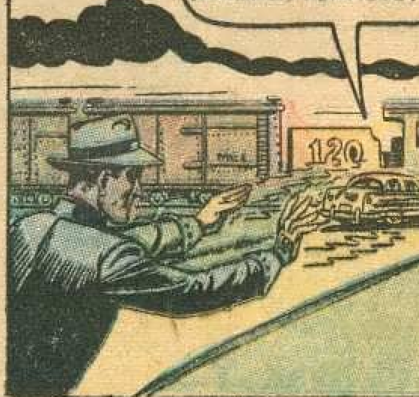
DURANTE LA PERSECUCIÓN, HAY UN MOMENTO EN QUE LOS TRUHANES ESTÁN A PUNTO DE ESCAPAR, PROTEGIDOS POR UN TREN Y PRESTO RECURRE DE NUEVO A LA MAGIA.

SI PASAN ANTES QUE EL TREN, SE ESCAPARÁN. TENGO QUE DETENERLOS.



EN UN INSTANTE, SE CALZA LOS GUANTES MAGNÉTICOS Y SALTA DEL VEHÍCULO. POR MEDIO DEL MAGNETISMO, DETIENE A LOS OTROS.

¿QUIÉN DETUVO AL AUTOMÓVIL? ¡ESTAMOS PERDIDOS!



MÁS TARDE...

AQUÍ TIENE A LOS QUE ASALTARON AL BANCO ESTA TARDE, INSPECTOR.

GRACIAS A TU MAGIA, PRESTO, SIEMPRE TE ADELANTAS A LA POLICÍA.



CONGO BILL

CON JANU el NIÑO DE LA SELVA

CONGO BILL SE SORPRENDE AL VER UN ESCULTOR EN LA SELVA TRABAJANDO EN UNA OBRA. PERO PRONTO DESCUBRE EL FONDO DE...

El MISTERIO de LAS ESCULTURAS DE LA SELVA.



EN LO PROFUNDO DE LA SELVA, CONGO BILL Y JANU LLEGAN A UNA CITA...






PRONTO...
¿QUÉ NO USA ARMAS CONGO BILL, EH, JANU?
NO TEMA, ÉL SABE DOMINARLOS BASTANTE BIEN.
AL ACERCARSE AL REPTIL, CONGO BILL ACTÚA COMO UN RELÁMPAGO, Y...
¡EL ANIMAL LO LLEVA AL FONDO! ¡MIRA!
NO... ÉL HA SUMERGIDO AL COCODRILO. ESTOS REPTILES NO RESPIRAN BAJO EL AGUA; POR ESO LO HACE.


LUEGO...
¡YA NO PONE RESISTENCIA! ¡ÁTALE EL HOCICO CON LA SOGA, JANU! ¡ANDA!
BIEN, AHORA LO HARÉ...
¡AHÍ VIENE UN NATIVO!
¡BUANA, SIDI FO, RALVO NITI DA!
¿DICES QUE ALGUIEN HACE UNA ESTATUA MÍA? LLÉVAME A ÉL, LO MÁS PRONTO POSIBLE.


SÍ... ES UNA ESTATUA TUYA, CONGO BILL.
¡CÁSPITA! ¡HABLARÉ CON EL ESCULTOR! ¡VENGAN!
¡MIRA! ¡HUELLAS DE BÚFALO AQUÍ!
¡SON RECIENTES!... ¡LAS SEGUIREMOS; DESPUÉS HABLARÉ CON EL ESCULTOR!






¡CUIDADO!... EL BÚFALO SIEMPRE ATACA EN FORMA SÚBITA... MEJOR QUÉDESE AHÍ.
¿CÓMO SABER QUE ESTAMOS CERCA DE ÉL, EH?
ESAS PEQUEÑAS AVES BLANCAS SIEMPRE ACOMPAÑAN AL BÚFALO. ÉL ESTÁ OCULTO ABAJO DE DONDE ELLAS VUELAN. PREPAREMOS UNA JAULA, JANU. YO LO HARÉ SALIR, EN SEGUIDA...


PRONTO...
¿QUÉ HACE? ¿POR QUÉ TOREA AL BÚFALO?
CÁLMESE. MUY PRONTO VERÁ LO BUENO...
¡ADMIRABLE AGILIDAD! ¿PERO CÓMO CAPTURARÁ ASÍ AL BÚFALO?
ACÉRQUESE Y VEA USTED MISMO.


¿Y LA BESTIA?
NO FUÉ MUY LEJOS, AMIGO. ES CUESTIÓN DE SUERTE: AQUÍ ESTÁ.
SEPA USTED QUE EL BÚFALO NUNCA ENTRA A UNA JAULA A MENOS QUE NO LA VEA. YO LO GUIÉ DERECHO A ELLA...
...Y LA PUERTA CAYÓ AUTOMÁTICAMENTE AL ENTRAR ÉL... ¡JE, JE, JE!


DESPUÉS, CON EL ESCULTOR...
YA HACE OTRA ESTATUA SUYA, CONGO BILL... TRABAJA MUY APRISA, ¿VERDAD?
AHORA VEREMOS QUÉ TRATA DE HACER ESTE SEÑOR... ¡VAMOS!


¡CLARO! LE EXPLICARÉ. ME LLAMO TITO CRAVEN. UN CLUB ME ENCARGÓ ESTATUAS SUYAS, EN ACCIÓN, PARA EXHIBIRLAS EN UNA EXPOSICIÓN.
¡OH!... ES UN HONOR...


COMO VE, YA EMPAQUÉ LA PRIMERA. MAÑANA IRÁ EN CAMINO... SERÁN VARIAS, AMIGO.
¡MM!... YA VÁMONOS, JANU.
FRÁGIL
ESTATUA
MANEJE CON CUIDADO


LAS ESTATUAS DE ARCILLA DEBEN EXPONERSE MUCHO TIEMPO AL SOL PARA QUE SEQUEN Y ENDUREZCAN. COMO ESCULTOR, CRAVEN LO SABE... NO SÉ POR QUÉ...
¡OH! ¿CREES QUE OCULTA ALGO, CONGO?


SÍ... PIENSO QUE ALGO TRATA DE SACAR DE LA SELVA, EN EL INTERIOR DE LAS ESTATUAS. ¡INVESTIGAREMOS!


QUIZÁ SEAN DIAMANTES... LO SABRÉ DESPUÉS QUE CAPTURE AL LEÓN SOLO ESO NOS FALTA, JANU.
¡AQUÍ VEO HUELLAS DE LEÓN!



POCO DESPUÉS, EN UN CLARO DEL BOSQUE...
¿Y-Y ES SEGURO ASÍ?
NO HAY MODO SEGURO DE ATRAPAR UN LEÓN. HAY QUE OBSERVAR SU COLA...



... ANTES DE SALTAR, UN LEÓN AGITA TRES VECES LA PUNTA DE SU COLA... Y ALLÍ VA... UNO, DOS...



¡TRES!... Y AL INSTANTE DE SALTAR, ARROJO EL LAZO...



... ATANDO SUS PATAS TRASERAS...



UN LEÓN ESTÁ INDEFENSO SIN SUS PATAS TRASERAS.
YO TE AYUDARÉ A ATARLO, AMIGO.



PRONTO...
ESTÁ COMPLETO EL PEDIDO, SEÑOR. AHORA PODEMOS IR A VISITAR AL ESCULTOR.
VAMOS PRONTO.



PERO AL HABLAR CON EL ESCULTOR...
¿QUE TRATO DE SACAR DE CONTRABANDO ALGO, ADENTRO DE ESTAS ESTATUAS? DESTRUIRÉ ÉSTA PARA QUE VEAN QUE NO ES CIERTO.


¿VIERON? NADA HAY OCULTO AQUÍ...
ES CIERTO, CONGO BILL.


A PESAR DE LO QUE HEMOS VISTO, TODAVÍA NO CREO EN EL CUENTO DE MIS ESTATUAS. HAY MUCHAS FALLAS EN TODO ESTE ASUNTO.
MIRA, CONGO BILL. CON LA ARCILLA QUE USA CRAVEN, SE MANCHARON MIS MANOS.


¡MUY A TIEMPO, AMIGO! ESA ARCILLA ES DE UN TIPO RARO Y CONTIENE UNA TINTURA PURA. ¿Y CRAVEN?...


¡NO SE ME ACERQUE!
¡TENÍA RAZÓN!


AL INSTANTE...
¡BANG!


DIGA LA VERDAD, CRAVEN, ¿ERA LA ARCILLA LA QUE TRATABA DE SACAR? ¡CONTESTE!
S-SÍ... ESA TINTURA VALE UNA FORTUNA. PERO HAY UNA LEY QUE PROHIBE SACARLA DE AQUÍ, CONGO BILL.


...Y EN VEZ DE PONERLA EN CAJAS, LA UTILIZÓ EN ESTATUAS, LAS QUE SÍ HUBIERAN SALIDO...
FIN

El INSPECTOR BERTILLON

EL INSPECTOR DE LA POLICÍA DE PARÍS, ALFONSO BERTILLON, FUÉ EL PRIMERO QUE SOLUCIONÓ UN CASO POLICIAL VALIÉNDOSE DE LAS HUELLAS DIGITALES. POR ÉL, LA POLICÍA FRANCESA ADOPTÓ OFICIALMENTE EL SISTEMA DE INVESTIGACIONES POR LAS HUELLAS DACTILARES.
EN 1879, BERTILLON ENTRÓ A LA PREFECTURA DE PARÍS, COMO SIMPLE GUARDIA.











HECHAS PARA DELEITAR

AYUDANDO AL MISMO TIEMPO A LA CULTURA
Y A LA FORMACION MORAL DE SUS LECTORES

Ofrecemos con legítima satisfacción



★ VIDAS EJEMPLARES
★ VIDAS ILUSTRES
★ AVENTURAS DE LA VIDA REAL
★ LEYENDAS DE AMERICA

REVISTAS DE HISTORIETAS
A TODO COLOR,
DIFERENTES...
¡Y MEJORES!







CREADAS, ESCRITAS DIBUJADAS E IMPRESAS EN MÉXICO ¡CON LA MEJOR CALIDAD DEL MUNDO!

PARA DIVERTIR *con provecho* **a todos los niños, adolescentes y adultos del Continente.**

¡UN ORGULLO DE LA INDUSTRIA EDITORIAL MEXICANA!

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S.A. DE C.V.
DONATO GUERRA, 9. APARTADO POSTAL 10223. TEL. 21-68-37. MEXICO, D.F.